

Écritures *Et* spiritualités

L'Essentiel

Décembre 2020, n°12

Prix Écritures & Spiritualités 2020

Valérie Zenatti pour Dans le faisceau des vivants,
aux éditions de l'Olivier



L'éditorial de la Présidente

Cette année qui s'achève nous a mis à l'épreuve. Il y eut des deuils, des solitudes douloureuses, et notre société toute entière secouée par la violence extrême d'attentats commis au nom d'une perversion de la religion.

Il y eut des gestes de fraternité, des amitiés renouées, des mots partagés, leurs dans l'obscurité. Et pour nous, écrivains, le secours de la langue, des pages lues et relues, de notre propre écriture pour penser ce qui nous arrive. Parfois la joie d'un silence intérieur retrouvé.

Écritures&Spiritualités a dû reporter la remise du prix 2020, qui est toujours un moment solennel et joyeux, ainsi que plusieurs rencontres littéraires. Elles reprendront dès que possible. Si les conditions le permettent, nous espérons votre présence à notre Assemblée Générale le **1^{er} février 2021**. Elle aura lieu dans les salons de la grande mosquée de Paris qui nous fait l'honneur de son hospitalité.

Marie-Odile Delacour, présidente des Amis de Eva de Vitray Meyerovitch, nous introduira à l'œuvre de cette grande écrivaine musulmane qui a notamment traduit et fait connaître en France le poète mystique persan Rûmî. Elle fut l'une des fondatrices de notre association.

Écrire aux confins du jour, de la nuit, de soi-même...

Dans ces temps d'incertitude et de doute, comment travaillons-nous à habiter spirituellement ce monde ? Nous vous proposons de partager de courts textes sur ce thème, pour donner vie au lien qui nous unit. Merci à ceux qui ont déjà envoyé une contribution et bienvenue à de nouvelles pages.

Et que notre travail d'écrire et de lire nous réunisse et nous renouvelle.

Christine Ray

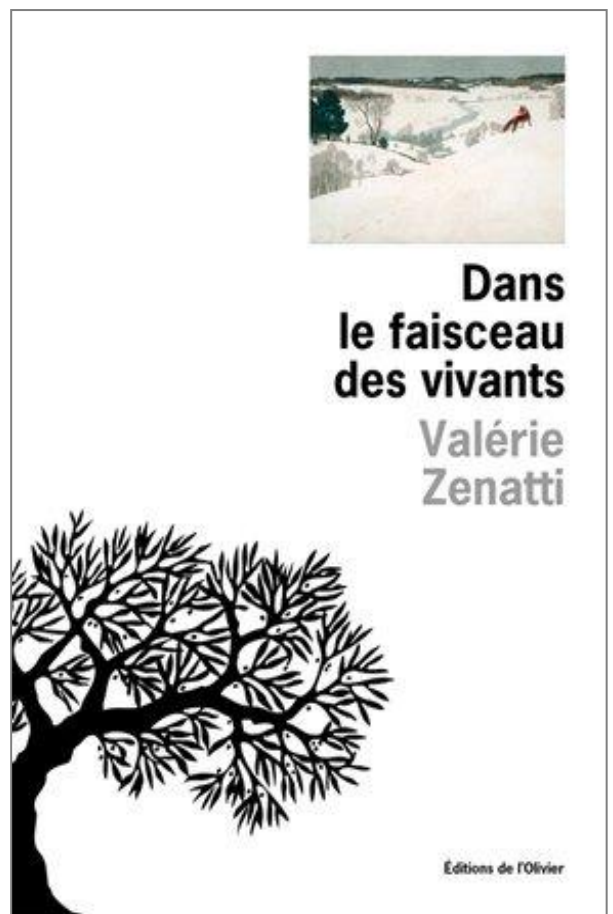
Dans ce numéro

- Prix Écritures & Spiritualités p.3, 4, 5
- Hommage de Colette Nys-Mazure à Valérie Zenatti p.6 et 7
- Nos rendez-vous en 2021 p.8
- Nos auteurs écrivent p.9
- Nos auteurs ont publié en 2020 p. 10, 11, 12 et 13
- Bienvenue aux nouveaux adhérents p.14 et 15

**Valérie Zenatti, *Dans le faisceau des vivants*,
Éditions de l'Olivier ***

Le 4 janvier 2018, la romancière **Valérie Zenatti** apprend la mort d'Aharon Appelfeld alors qu'elle est dans l'avion qui l'emène à Tel Aviv pour le rejoindre. Leur relation n'était pas seulement celle d'un écrivain et de sa traductrice, mais celle de deux âmes sœurs malgré la différence d'âge. Le rapport qu'ils avaient tous deux avec la langue hébraïque, apprise à l'adolescence, à leur arrivée en Israël, créait chez eux une communion d'esprit. Le moment de sidération passé, Valérie Zenatti cherche à garder cette voix qui résonne en elle, dans ce récit intime en forme d'ode à la vie, et ramène ainsi le grand écrivain israélien dans le faisceau des vivants.

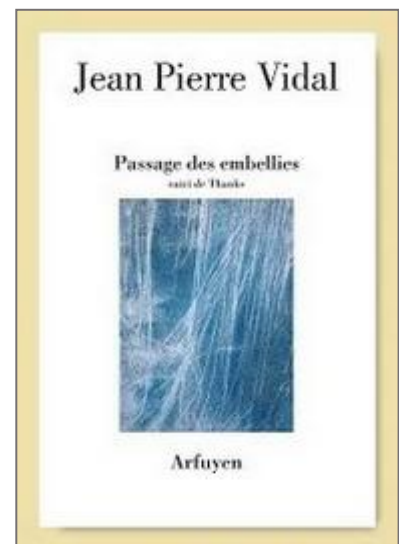
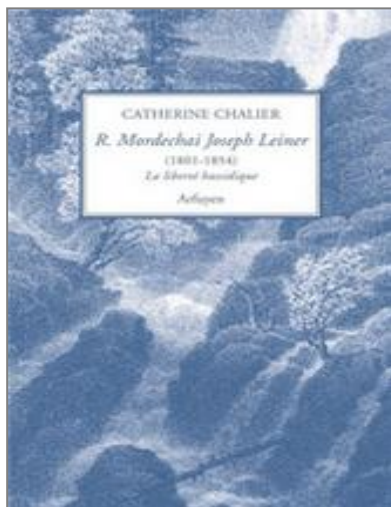
* paru en collection de poche (novembre 2020)



Mention spéciale pour les éditions Arfuyen Une rencontre littéraire leur sera dédiée en 2021

Le jury a souhaité à l'unanimité récompenser la persévérance du travail d'un éditeur pour faire découvrir le trésor d'humanité que recèlent les plus grandes œuvres littéraires, philosophiques et spirituelles en attribuant cette mention spéciale.

Dernières publications :



Depuis 45 ans, l'éditeur Gérard Pfister mène un chemin peu banal, en dehors de tous les conformismes et les contraintes économiques, à l'écart des cénacles comme des bureaucraties : « La liberté est un luxe que nous nous payons sans aucun moyen, seulement par la rigueur et la persévérance », dit-il.

Son vœu le plus cher : « que nos livres puissent servir à de jeunes lecteurs, les aider à être libres. À s'éveiller au mystère, au miracle de notre destin. À faire apparaître, rien qu'un instant, une étincelle de lumière, parfois, dans le gris des journées. »

Écritures & Spiritualités

Le Prix Écritures & Spiritualités récompense depuis 1979 des ouvrages qui invitent à découvrir l'écriture de la spiritualité d'aujourd'hui, inspirée ou non des grandes traditions religieuses.

Au printemps 2019, ce sont Nayla Tabbara pour *l'islam pensé par une femme* aux éditions Bayard et Vincent Pellegrino pour *Là-bas, août est un mois d'automne* aux éditions Zoé, qui ont reçu le Prix Écritures & Spiritualités et ce, à la suite de lauréats tels François Cheng, Christian Bobin, Sylvie Germain, Emmanuel Lévinas, Christiane Rancé, Laurence Cossé, Catherine Chalier, Michel del Castillo...

La vocation de ce Prix est de faire découvrir et connaître des auteurs inspirés par la dimension de l'altérité, de la transcendance, d'un souffle spirituel, au moyen de l'écriture, de la poésie ou de l'essai.

Critères du choix des auteurs

1. qualité de l'écriture
2. ouverture, quête, dialogue, souffle en rapport avec le spirituel
3. dialogue interreligieux et présence de l'Altérité
4. découverte de nouvelles voix
5. résonance possible avec l'actualité.

Sélection de cette 41^{ème} édition 2020

Delphine Dhombres, *Hommes de l'ombre. De la visite à la rencontre en milieu carcéral* (Nouvelle cité).
Ryad Girod, *Les Yeux de Mansour* (P.O.L.).
Fabrice Hadjadj, *À moi la gloire* (Salvator).
Yannick Haenel, *La Solitude Caravage* (Fayard).
Dai Sijie, *L'Évangile selon Yong Sheng* (Gallimard).
Valérie Zenatti, *Dans le faisceau des vivants* (L'Olivier).

Le Jury du Prix littéraire Écritures & Spiritualités 2020 s'est réuni le 5 octobre pour élire le lauréat 2020.

Il est composé de :

Sylvie Germain, présidente du jury,
Leili Anvar, Karima Berger, Geneviève Bouchiat, Catherine Chalier, Olivier Germain-Thomas,
Monique Grandjean, Alexis Jenni, Vincent Morch, Colette Nys-Mazure, Christine Ray,
Alain Vircondelet

Colette Nys-Mazure rend hommage à Valérie Zenatti

« En ouvrant un livre, il arrive qu'on s'interroge sur l'utilité des épigraphes. Pas ici. On mesure très vite que l'insistance d'Aharon Appelfeld sur la rencontre, l'hymne à la vie de Selma Meer Baum-Eisinger, la Prière juive surtout *Et que son âme soit tissée dans le faisceau des vivants* s'avèrent essentiels ; d'ailleurs le fragment de cette dernière, plusieurs fois reprises dans le corps du texte, constitue le **titre** éloquent. On regretterait qu'un lecteur pressé les néglige. (...)

L'extermination systématique du peuple juif par les nazis est un sujet gravement exploré par des cinéastes (Claude Lanzmann, Roberto Benigni), des peintres (Zoran Muzic), des écrivains (Anthelme, Levi, Semprun), des musiciens... Nous pensions naïvement avoir saisi les facettes de cette machine de mort infernale ? Et bien non ! Ici c'est par un autre biais très surprenant que nous entrerons dans des recoins de cette tragédie historique et perpétuelle. Grâce à la rencontre d'un vieil écrivain se méfiant du pouvoir des mots qui la grisent elle, vous, Valérie Zenatti. (...)

En une suite de séquences qui vont et viennent dans le temps et l'espace selon une nécessité interne, une cohérence à découvrir, vous nous provoquez : comment peut-on être juif et comment ne pas l'être ? Comment ceux qui n'ont pas vécu l'épreuve des camps pourraient-ils en entrevoir l'enfer ? Dès lors il mieux vaut parler de l'avant, de l'enfance lieu des ressources, et de l'après, la lutte et la reconstruction jusqu'à apprendre l'hébreu, fonder une famille.

Au fil des vidéos anciennes que vous re-visionnez ou de la remémoration des échanges avec Aharon s'étirent les questions parfois agressives des jeunes générations qui ne peuvent tout comprendre, auxquelles il répond à sa manière calme, nuancée, parfois agacée ou amusée. L'expérience de vie hors du commun et le travail spécifique des deux écrivains se tissent et retissent. Vos voix se conjuguent. Les italiques viennent au secours afin de ne jamais trahir la parole émergente de celui qui se dit *une créature sauvage*. Pas de télé réalité mais le lent accouchement qui laisse des zones d'ombres car la pudeur s'allie à l'impuissance de dire tout. (...)

Écritures spiritualités

Chère Valérie Zenatti, vous avez relevé votre défi : nous permettre de rejoindre un écrivain, éloigné de nous par les années, l'expérience radicale et la langue, tout en nous offrant votre propre sensibilité telle qu'elle s'exprime dans le récit de votre relation féconde et dans l'élargissement de votre œuvre personnelle. Vous nous avez communiqué votre ferveur ; elle est contagieuse et nous induit en tentation de poursuivre la double aventure. Magnanime, vous nous transmettez ce qu'il vous a légué « la conscience aiguë du dérisoire et du sacré de nos vies. ». Je perçois la voix de Jean Sullivan *Ne craignez pas pour ceux que vous laissez, votre mort en les blessant va les mettre au monde.*

Au nom des amies et amis *d'Écritures & Spiritualités*, j'exprime ma reconnaissance (comment dit-on en hébreu?): grâce à lui et grâce à vous, je connais à nouveau le visage de l'écriture authentique, celle qui galvanise le meilleur en nous; je dis merci pour ce don sans prix, cette mise en valeur de l'œuvre littéraire existentielle et essentielle. Et je salue l'audace intrépide de cette avancée en terrain miné, autrement dit vous, Valérie Zenatti, notre infatigable éclairceuse. »

Colette Nys-Mazure, 30 novembre 2020

Nos rendez-vous en 2021

Nous avons hâte de nous retrouver. Et si les contraintes sanitaires le permettent, notre première rencontre aura lieu **le 1^{er} février** lors de l'Assemblée Générale de notre association à la grande mosquée de Paris. Cette séance sera suivie d'une conférence de Marie-Odile Delacour sur Éva Vitray de Meyerovitch, islamologue et première traductrice en France du poète mystique persan Rûmî. De nombreuses rencontres lui sont consacrées cette année. consciencessoufie.com

Les dates et lieux de nos autres rendez-vous vous seront communiqués au fur et à mesure que seront levées toutes incertitudes.

Projets :

→ Le spectacle présenté par Marc Bouriche, auteur, membre d'Écritures & Spiritualités : **L'HOMME QUI MARCHE** de **Christian Bobin**, avec trois comédiennes Véronique Dimicoli, Sabine Ravel et Julie Bouriche et le luth de Leonardo Loredo de Sà.

→ **L'hommage à Claude Vigée**, poète de l'Ouvert et de l'errance, disparu le 3 octobre dans sa centième année. Avec ses amis le théologien Olivier Clément, le philosophe musulman Mohammed Talbi et l'islamologue Éva de Vitray-Meyerovitch, il était l'un des fondateurs en 1977 de l'Association Française des Écrivains Croyants d'Expression Francophones (AECEF) devenue *Écritures & Spiritualités* en 2015. Tout au long de sa vie, il s'attela à « descendre dans la mine du langage, pour en arracher la roche et le minerai ». Une voix essentielle pour le XX^{ème} siècle, un veilleur pour le XXI^{ème} siècle.

→ **Rencontre littéraire** animée par Marc Bouriche, autour de l'ouvrage **Le cercle des guérisseuses** (Ed. Guy Trédaniel) paru en mars 2019 avec l'auteur Jean-Philippe de Tonnac, et Marguerite Kardos, thérapeute.

→ **Célébrations** des éditions Arfuyen (mention spéciale Prix 2020) et de leurs auteurs. editionsarfuyen.com

Nos auteurs écrivent

Habiter spirituellement le monde, écrire aux confins du jour, de la nuit, de soi-même...

Confinés, privés des visages de nos proches ou des lieux de prière ou des lieux de lecture, comment travaillons-nous à habiter ce monde ? Pour nous les mots sont une chair vivante, l'écriture nous est ressource, joie et consolation en ces temps d'incertitude.

Écritures & Spiritualités ouvre une page à ses auteurs, pour donner vie au lien qui nous unit, dans la diversité de nos écritures.

Concrètement

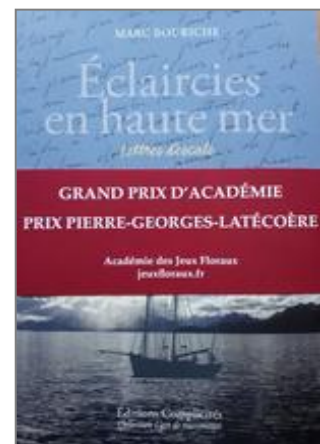
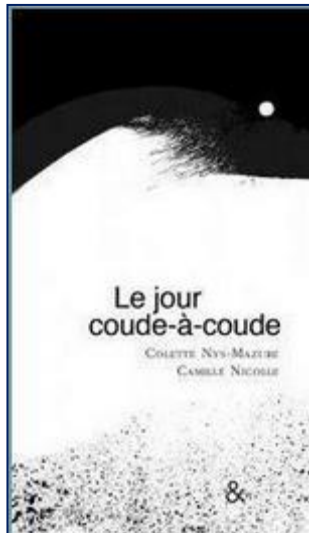
Nous vous invitons à adresser un texte court (entre 500 et 1000 signes maximum), prose, poésie, réflexion... à contact@ecrituresetspiritualites.fr.

Choisis par un comité de lecture, ces textes seront publiés tout au long des prochains mois sur notre site et relayés sur les réseaux sociaux.

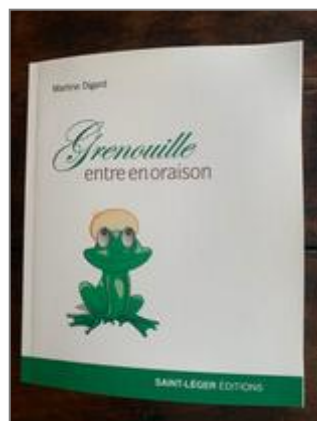
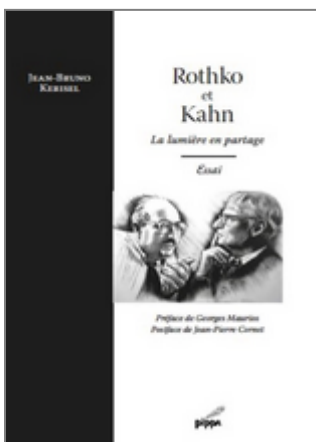
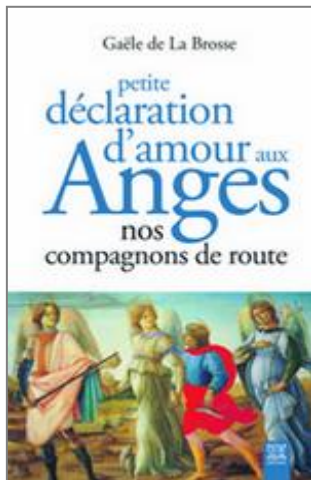
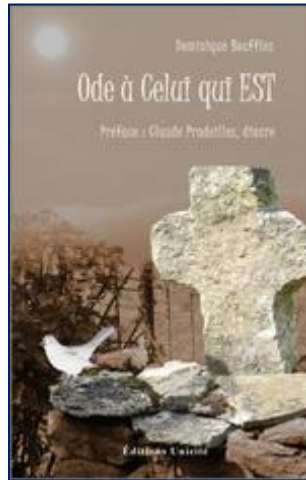
La pandémie nous invite à nous renouveler, mais elle est une merveilleuse chance aussi pour le temps de l'écriture, du silence et de la lecture.

Nous espérons que vous serez nombreux à nous adresser vos contributions qui disent comment *vous habitez spirituellement le monde*. Et qui sait, peut-être cela donnera même naissance à un ouvrage collectif ?

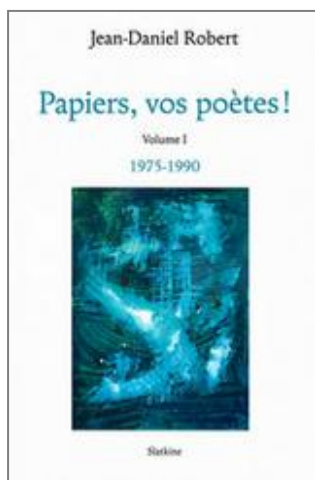
Nos auteurs ont publié en 2020



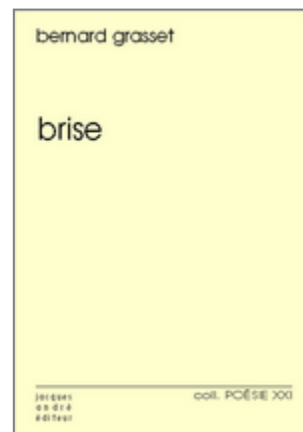
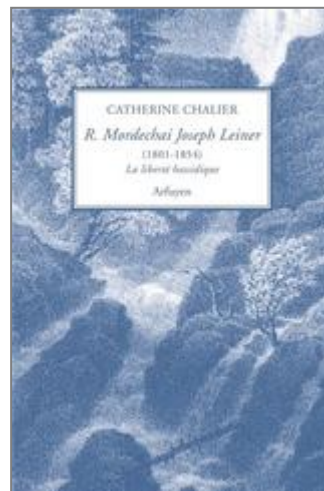
Écritures *De* spiritualités



Écritures *D* spiritualités



Écritures *D* spiritualités



Bienvenue aux auteurs qui nous ont rejoints

Xavier de Bengy
Christian Ernst
Françoise Leclerc
Marie-Aimée Manchon
Éric de Rus

Merci de nous soutenir

Notre association est animée par des écrivains bénévoles et vit essentiellement des cotisations de ses membres. Pour assurer la permanence de nos actions et le rajeunissement de notre site, nous serions heureux que tous ceux qui suivent et participent aux rencontres de l'association poursuivent ce chemin avec nous en tant qu'auteur membre, bienfaiteur ou sympathisant !

Vous pouvez vous inscrire en ligne sur le site ou par courrier.

**- Membre sympathisant : 20€ - Membre actif (auteur ayant publié) : 35€ -
Membre de soutien : 50€ - Membre bienfaiteur : 100€ et plus**

La cotisation 2020 est à acquitter sur le site www.ecrituresetspiritualites.fr ou adressée par chèque à l'ordre de « Écritures et Spiritualités » à l'attention de la trésorière de l'association :

Madame Agnès GUEURET 6 rue Paul Langevin – Apt 183 94120 Fontenay-sous-Bois

Écritures & Spiritualités

Nous avons besoin de vous

Pour celles et ceux qui le souhaitent, il est aussi possible de **donner un peu de son temps** à l'association Écritures & Spiritualités : une façon utile et simple de participer à sa mission. N'hésitez pas à proposer vos compétences.

Nous cherchons une trésorière ou un trésorier bénévole pour prendre le relais de notre amie poète Agnès Gueuret qui s'est acquittée merveilleusement de cette tâche nécessaire depuis 2017.

Le trésorier est membre du bureau et participe activement à la vie et à la création au sein de l'association. La comptabilité est actuellement tenue avec rigueur ainsi que le listing des adhérents et cotisations ; il ne semble pas qu'il y ait de grandes difficultés à prendre la suite grâce aux outils déjà en place et rôdés : dropbox, paypal, modèles de courrier (tenus sur « word ») et divers tableaux (tenus sur « excel »), le tout permettant un recoupement et une vérification des informations au jour le jour sans alourdir le travail et le temps qu'on y passe.

Nous cherchons des compétences informatiques et de communication pour nous aider à faire vivre le site, dont nous souhaitons qu'il devienne un outil de référence pour la littérature dans le champ spirituel et religieux, ouvert à l'altérité.

40 ans d'écrivains croyants, d'écritures et de spiritualités

www.ecrituresetspiritualites.fr
www.facebook.com/ecrituresetspiritualites