

Écritures *et* spiritualités

L'Essentiel

Juin 2017, n°5



Cérémonie du Prix Écritures et Spiritualités 2017

Cette année c'est Christine Jordis et Jean-Philippe de Tonnac qui ont reçu le Prix Écritures & Spiritualités 2017. Cette 38ème édition du prix s'inscrit dans la tradition de dialogue des littératures spirituelles inaugurée par nos fondateurs, plus que jamais nécessaire en ces temps de bruit et de fureur mais aussi de très grand espoir. *Paysage d'hiver* et *Azyme* ont su nous accueillir dans leur demeure respective avec générosité et chacun magnifiquement. Par la médiation de la beauté, de la poésie et de l'écriture, Christine Jordis et Jean-Philippe de Tonnac nous ont invités à honorer la vocation spirituelle de ce prix : célébrer la qualité littéraire et la poésie du sacré, celle qui nous fait signe, à chacun de façon singulière et vivante.

François Sureau, président d'honneur du Jury (lauréat du prix en 2011 pour *Inigo*) a rappelé à ce propos combien ce prix Écritures & Spiritualités était précieux : son positionnement dans le paysage littéraire était unique et la recherche absolue de qualité des ouvrages primés signait son exigence et sa quête d'une écriture de haute tenue.

Le jury a également décerné une mention spéciale à la bande dessinée *Réfugiés. Cinq pays, cinq camps* (Édition Arte/ Invenit), écrite par Uwe Timm Laurent Gaudé, Didier Daeninckx et Atiq Rahimi.

La cérémonie du prix s'est déroulée grâce à la généreuse hospitalité de Madame Rosie Barbanegra qui nous a accueillis dans sa demeure toute vibrante de lumière et d'œuvres d'art chargées de spiritualité. Qu'elle en soit ici profondément remerciée.

Un grand merci aussi à Emmanuel Delcourt de l'entreprise Invivo-group pour son soutien qui nous a permis d'honorer mieux encore nos lauréats.

Et enfin, cette année ce sont deux grands pastels réalisés par la plasticienne Nathalie Fréour qui ont été offerts aux lauréats, des œuvres de toute beauté.

Encore bravo à Christine Jordis et à Jean-Philippe de Tonnac et merci à tous ceux qui soutiennent et font rayonner Écritures & Spiritualités.

Je souhaite à tous un bel été d'écriture et de ressourcement et vous donne rendez-vous le 3 octobre prochain pour notre Assemblée générale.

Karima Berger

Présidente

Lauréats du Prix 2017 *Écritures & Spiritualités*

Le jury du prix *Écritures & Spiritualités*,
réuni ce 9 mai a décerné son Prix 2017:

Pour la catégorie Littérature à :

Azyme de Jean-Philippe de Tonnac, (Actes Sud) au premier tour
par 8 voix sur 9 contre 1 à *Destiny*, Pierrette Fleutiaux (Actes Sud).

Pour la catégorie Essais à :

Paysage d'hiver de Christine Jordis (Albin Michel) au premier tour
par 6 voix sur 9 contre 2 à *Dieu par la face nord* d'Hervé Clerc (Albin
Michel)

1 à *L'épreuve de la haine* de Marc Crépon (Odile Jacob) et un vote blanc.

MENTION SPECIALE DU JURY BD

Réfugiés. Cinq pays, cinq camps,
Uwe Timm, Laurent Gaudé,
Didier Daeninckx, Atiq Rahimi,
Arte

Sélection du Prix 2017 *Écritures & Spiritualités*

LITTÉRATURE

L'enfant qui mesurait le monde, Metin Arditi, Grasset

Destiny, Pierrette Fleutiaux, Actes Sud

Et je serai toujours avec toi, Armel Job, Robert Laffont

Le grand jeu, Cécile Minard, Rivages

Tout dort paisiblement, sauf l'amour, Claude Pujade-Renaud, Actes Sud

Azyme, Jean-Philippe de Tonnac, Actes Sud

ESSAIS

L'épreuve de la haine, Marc Crépon, Odile Jacob

Dieu par la face nord, Hervé Clerc, Albin Michel

Chrétien et moderne, Philippe d'Iribarne, Gallimard

Paysage d'hiver, Christine Jordis, Albin Michel

Esther, Le nom voilé, Claudine Vassas, CNRS

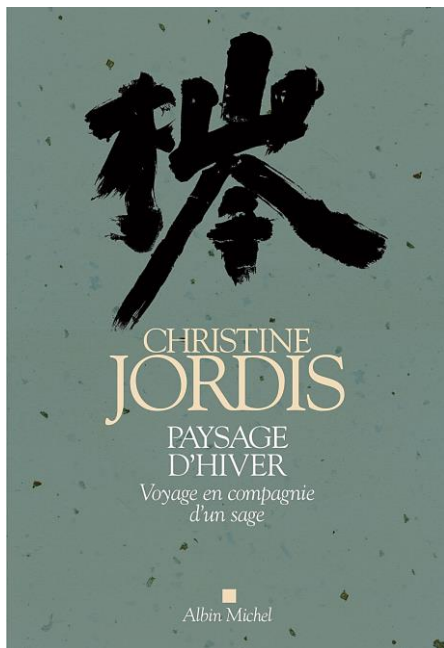
*Ces livres ont été sélectionnés
par le jury du Prix Écritures & Spiritualités 2017 composé de :*

François Sureau - **Président d'Honneur**, Karima Berger - **Présidente du Jury**,
Leili Anvar, Geneviève Bouchiat, Catherine Chalier, Monique Grandjean,
Olivier Germain-Thomas, Christophe Henning, Colette Nys-Mazure, Alain
Vircondelet.

Prix de l'essai 2017 *Écritures & Spiritualités*

Christine Jordis

Paysage d'hiver, Albin Michel



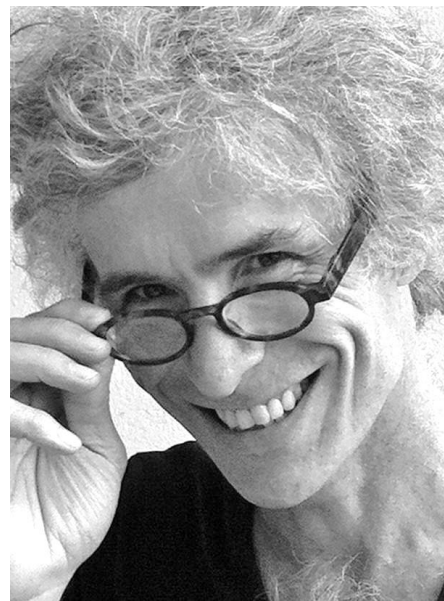
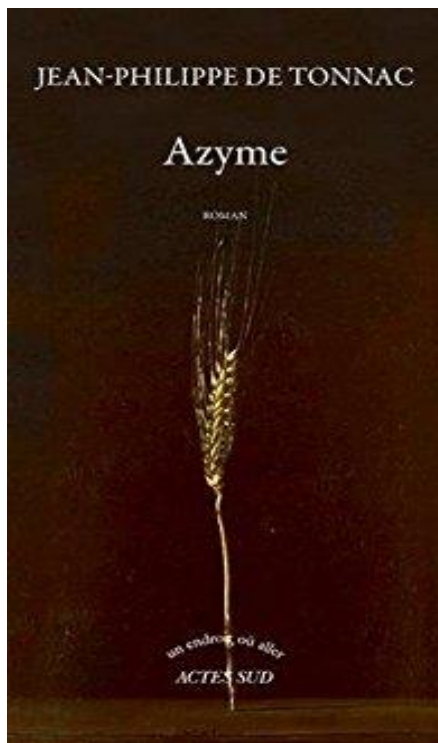
Tout fascine dans la vie de Kim Jeong-hui : sa pensée, son art, la façon dont il sait lier action et contemplation, sa sérénité absolue atteinte au travers d'une vie déchirée.

« C'est tout cela, écrit Christine Jordis, qui m'a décidée à entamer ce voyage intérieur et à enquêter sur l'art et la sagesse de celui qui est considéré comme le plus grand calligraphe de son époque. Qu'il ait vécu en un temps si lointain, en une partie du monde si éloignée de la nôtre, ne me fut pas un obstacle. Bien au contraire. Les valeurs auxquelles il adhérerait dans la Corée confucéenne- écoute de l'autre, sens des responsabilités -, pourraient bien s'imposer comme un contrepois nécessaire à la brutalité d'une époque, la nôtre, qui a perdu ses repères. »

Prix de littérature 2017 *Écritures & Spiritualités*

Jean-Philippe de Tonnac

Azyme, Actes Sud



“Des mains de femme sur le pain, le corps du Christ”. La nuit de son dernier repas, le Christ partage l’azyme pascal, il se fait pain de Vie. Mais qu’était ce pain par lequel les douze ont communié ? Qui l’avait panifié pour lui ? Azyme c’est le mariage de l’eau et de la farine, de l’histoire singulière d’Ahava, qui a pétri le pain du seder, et de l’histoire pluriséculaire judéo-chrétienne. Un récit, doux et grave, qui touche par son évidence et sa délicatesse.





Agenda

Mercredi 03 octobre 2017 à 18h30

Forum 104, 104 rue de Vaugirard, 75006 Paris

Le chant de la terre des écrivains :

Conférence de François CASSINGENA-TREVEDY

autour de son dernier ouvrage

Cantique de l'infinistère



Mercredi 03 octobre 2017

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ASSOCIATION

À 20 H 00

Forum 104, 104 rue de Vaugirard, 75006 Paris

7 mai 2017 : rendez-vous avec la vigilance

A l'occasion des échéances électorales du 7 mai 2017, le comité directeur d'Écritures & Spiritualités a considéré qu'il était nécessaire de faire entendre la voix des écrivains animés par le sens et l'esprit de la rencontre.

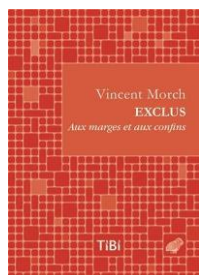
Ecrivains, auteurs, nous n'écrivons pas hors du monde. La médiation de la beauté, de la poésie ou de l'écriture, nous invite bien mieux qu'un discours à entrer dans l'univers spirituel de l'autre. Réunis au sein de l'association Écritures & Spiritualités, nous avons fait le choix, au travers du livre et de l'écrit, de faire dialoguer nos traditions spirituelles qui nous invitent à bâtir et faire rayonner notre humanité commune.

En ces moments décisifs en France et pour le monde, nous affirmons l'importance de ce travail contre les tentations du repli, de la peur ou de la haine.

Déjà, Olivier Clément, un des principaux fondateurs de notre association écrivait : *« En ce temps de bruit et de fureur, seul me paraît compter, à long terme, le renouveau spirituel qui déjà chemine discrètement. Seul il pourra donner aux hommes des raisons de vivre sans haïr ni se haïr, et la possibilité de créer sans se prendre pour des démiurges mais dans le respect justement des visages et de la terre. »*

Dans la fidélité à ces grandes intuitions des fondateurs chrétiens, juifs et musulmans de notre association, conscients des enjeux pour les années à venir, nous appelons à la vigilance et à continuer de défendre inlassablement l'accueil de l'autre dans sa pleine dimension humaine et spirituelle.

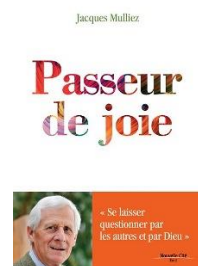
Nos auteurs ont publié depuis mars 2017



VINCENT MORCH,
Exclus. Aux marges et aux confins



BARBARA LECOMPTE,
L'Encrier de Madame de Sévigné



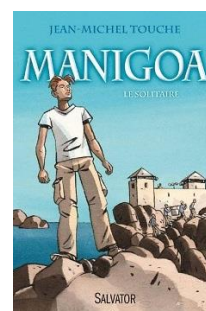
JACQUES MULLIEZ,
Passeur de joie



NATHALIE BEAUX,
Moïse d'Égypte – L'enfant des trois livres



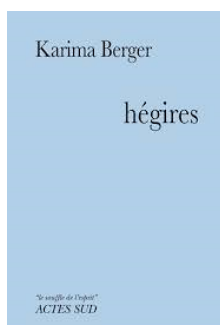
JOSEPHA FABER BOITEL,
Retrouver du plaisir à vivre, travailler, partager



JEAN-MICHEL TOUCHE,
Manigoa- le solitaire



JEAN-PIERRE BOULIC,
Prendre naissance



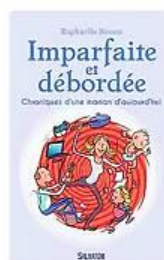
KARIMA BERGER,
Hégires



MADELEINE BERTAUD,
Lire François Cheng



BERNARD GRASSET,
Refrain



RAPHAËLLE SIMON,
Imparfaite et débordée

VINCENT MORCH, *Exclus. Aux marges et aux confins*
Éditions Belles lettres

BARBARA LECOMPTE, *L'Encrier de Madame de Sévigné*
Éditions Arléa

JACQUES MULLIEZ, *Passeur de joie*
Éditions Nouvelle cité

NATHALIE BEAUX, *Moïse d'Égypte - L'enfant des trois livres*
Éditions Médiaspaul

JOSEPHA FABER BOITEL, *Retrouver du plaisir à vivre, travailler, partager*
Éditions Farel

JEAN-MICHEL TOUCHE, *Manigoa - le solitaire*
Éditions Salvator

JEAN-PIERRE BOULIC, *Prendre naissance*
Éditions La Part Commune

KARIMA BERGER, *Hégires*
Éditions Actes Sud

MADELEINE BERTAUD, *Lire François Cheng*
Éditions Hermann

BERNARD GRASSET, *Refrain*
Jacques André Éditeur

Bienvenue aux auteurs qui nous ont rejoints

Madeleine BERTAUD

Anne-Sophie BOUTRY

Marc BOURICHE

Vincent MORCH

Réginald GAILLARD

Claude PLETTNER

Chantal DELTENRE

Raphaëlle SIMON

Josepha FABER BOITEL

Sylvie GARCON

Marie de HENNEZEL

Fatima KERROUCHE

Sophie SALTRE

Merci pour votre soutien à *Écritures & Spiritualités* !

Écritures & Spiritualités ne vit que des cotisations de ses membres. L'organisation des évènements, notamment des rencontres littéraires ne peut donc se réaliser sans la participation de chacun. Nous serions heureux que tous ceux qui suivent et participent aux rencontres de l'association poursuivent ce chemin avec nous en tant qu'auteur membre, bienfaiteur ou sympathisant ! Vous pouvez vous inscrire en ligne sur le site ou par courrier.

- Membre sympathisant : 20€
- Membre actif (auteur ayant publié) : 35€
- Membre de soutien : 50€
- Membre bienfaiteur : 100€ et plus

La cotisation 2017 est à acquitter sur le site www.ecrituresetspiritualites.fr

ou adressée par chèque à l'ordre de *Écritures et Spiritualités*,

55 rue Truffaut, 75017 Paris.

Pour celles et ceux qui le souhaitent, il est aussi possible de donner un peu de son temps à l'association *Écritures & Spiritualités* : une façon utile et simple de participer à sa mission. A titre d'idées et de propositions, vous trouverez sur notre site internet, une liste non exhaustive des tâches ponctuelles qui peuvent participer à la vie de l'association.

D'avance un grand MERCI !

Retrouvez toute l'actualité de l'association sur : www.ecrituresetspiritualites.fr
ainsi que sur sa page Facebook : www.facebook.com/ecrituresetspiritualites